

OLHA PROCÊ VÊ!

Makingoff caipira

[Wagner M. Martins.](#)

"Quan'eu vi aquels dois chapilin na cabicinha dos pau, endoidici. Abri a premera foia, com'seabre uma portera e garrei a escrevê coisa. Deu nu que deu... foi se achegano gente, gente que era cunhicida e gente que num era cunhicida tomem, gente qui nunca tinha iscrivido nada... num derrape de tempo o llia do Rordão intransformô o trem num livro. Inté que ficô bunitu, viu!

Os negoço é feito dum modu muito dos ingraçado. O llia acumpliciô cum montão de retratista e desandô a batê chapa puresse mundão afora. É cada um ratratu, sô, num sabi, aquels trem que pra nós num vale munta coisa, ele vê e bate a chapa. Unhas coisa assim, tacha de ingen, coxo de fazê rapadura, aquel's ingenhoca de pau, dunhas que tinha nu terrero do Zidoro, um trem vei daquel's roda de fia guldão; oia, ele bateu chapa inté dum gatin maiado de preto e branco, sentado, iscoradu nunha parede. Pois ispia só; o fedamanha do Wagn Martin, é, o Wagn do Ais, num iscreveu unha iscrita engraçada pur dibaxo do retratu du gatin!? Oia só o que cu escumungado iscreveu: "se esse fio dunha égua ta achano que eu vô fica aqui fazeno pose de marmota, toda vez que aparece alguém com máquina de retrato pra batê chapa, ele ta munto enganado. Eu vô é rachá fora quesse trem já ta me encheno o saco." Rapai, eu rachei os bicu de ri. Diz que maimota é um bicho que num tem poraqui, diz quel fica impé caz mão assim pra frente, ingual cachorro sentadu!

Esse llia é mei que isprivitadu, sô. O cara morava aqui na roça num sabia nem tirá um leite dereito. Mudô pru Belorizonte, vortô aqui dispois de munto tempo. Aí vei cunhas conversa de curtura, danô a procurá coisa veia daqui e dali, sô, muntuava tudo nus canto e tirava retratu. Ele incunversava com o Orelo mais o Gricelo do Zidoro e firmava els contandu causos, dispois passava aquilo na máquina de retrato. Era inté ingraçado. Ele firmô o Orelo incunversanu cum papagai, o papagai incunversava e o Orelo subiava e o papagai subiava. Sabe o que cu Otavu contô, mai numfoi nu mermo dia não, foi despois? O Otavu do Zidoro tomem, irmão dels. Eu vi no firme quele fez. Diz o Otavu qui o Zidoro perdeu u relójo na roça. Sabe, aquelis relójo de borso, que tem unha correntinha, pois é. Dizele quiu relójo ficô sumido uns oito ano, dispois um dia els tava capinano beco de café e iscutaru o barui do relójo fazeno tic-tac-tic-tac. Condo els foi vê, acharu um buracu de tatu e o relójo tava lá na boca do buracu, e tava maicanu as hora cirtin cirtin. Tava dano nove hora e quinze minutu. Ô bobage, viu. Sabe cumé que o relójo funcionava? Diz o Otavu, com a cara mais lambida do mundu que tinha unha jaracuçu que morava no buracu do tatu e condela saía passava purriba do botãozin do relójo e dava corda. Agora ce vê? Diz que a cobra tinha inté um calu na barriga de tanto passá pra lá e prá cá! Moço eu ri dimais viu. Eu ri dimais. Achu que fazia cusquinha na barriga dela, rrsrsr. E o llia só gravanu o trem, só gravanu. Dispois ele pois na máquina pra gente vê. É, a máquina de retrato dele filma tamém. É unha que tem unha janilinha assim, num pricisa espia no zói não. Os negoço parece na janelinha. Será quel vai pô na televisão?

Isturdia ele falô que quiria vê se arguém tinha alguma foto do Orelo mais o Gricelo andano cas perna pra riba que nem iscurpião! É bobo dimais esse llia.

Agora já pois tudo nu livro, as fotu das porcariada veia e mandô iscreve pur baxo delas. Tem unha tar de Ucione que iscreve bunitu. Sei não, discunfiu que essa Ucione é do Varjalegre. Unha tal de Laisa do Manhuaçu, um tal de Sila do Pompéu, unha tal de Ozira Belino, do Sabará, tem gente de tudo lado; e o llia tomem, ele bate chapa e inda iscreve, sô! E o Liéis, fii du Ináço?! A gente num vê aquel cara ni lugá nenhum aqui na rua do Entre Foia; acho quel fica só nu trabaiu dele nu Ipatinga. Ele é puliça lá. Iscreveu um negoço comparanu os namoru do cara, um cara paricidu cum o Assef, com rabichada de pordin novo. Mas na minha rudeza, vô fala proceis; ó, eu num tenho leitura não, mas eu sei condo a coisa é bunita. E o trem quele iscreveu ficou bunito mermo camarada.

Eu agora num dô conta de pará mais não. To inté pensano in istudá na escola! Achei que num ia consegui iscrevê nada, sô, mas cabei iscrevenu; oia, eu gostei tantu das fotu e du projetu que o llia maquinô, que cabei fazeno um monte de escrita lá. O livro chama "OLHA PROCE VÊ!" Ta na internet; oia lá procê vê!"

...

<http://www.livros.aviva.org.br/olha-proce-ve---livro-pdf.html>